

# **WERKLISTE**

*(Stand: 11. Oktober 2024)*

<b>Chor und Instrumente</b>	<b>4</b>
In Principio .....	4
Abendlied ZU Gott .....	4
Missa »Ave verum corpus«.....	4
Pastoralmesse in G .....	5
Nun freut euch ihr Christen.....	5
Adeste fidelis (Chant de Noel) .....	5
<b>Gesang und Instrument(e)</b>	<b>6</b>
Libera me .....	6
<b>Instrumental</b>	<b>6</b>
Andante religioso .....	6
Intrada festiva mit Motiven aus der Jupiter-Symphonie von W.A. Mozart.	6
Trumpet Voluntary zu »Lobe den Herren« .....	6
<b>Chor a cappella</b>	<b>7</b>
»Aus tiefer Not schrei ich zu dir«.....	7
Evocatio zum Karfreitagsruf »Lob sei dir, Herr«.....	7
Figurierende Variationsstrophe zu »Erde singe«.....	7
Fünf Weisen für die heil'ge Nacht .....	7
Leise rieselt der Schnee.....	7
Let us break bred together .....	7
»O du fröhliche« .....	8
Sei stille dem Herrn.....	8

Stille Nacht, heilige Nacht.....8

»Von guten Mächten wunderbar geborgen« .....8

**Autoren** **9**

# Chor und Instrumente

**JOHANN SEBASTIAN BACH (1686-1750) / JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

Text: Johannes

## **IN PRINCIPIO**

nach dem Präludium BWV

für Chor und Chor a capella (SATB)

EMR.2414

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1715457

**JOSEPH HAYDN (1732-1809) / JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

## **ABENDLIED ZU GOTT**

EMR.2402

**Fassung für Chor und kl. Orchester (Oboe, Englischhorn, Fagott, Streicher)**

Partitur Artikel-Nr.: 1715460 / [Link](#)

Stimmensatz Artikel-Nr.: 1715466 / [Link](#)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1715462 /

**Fassung für Chor und Orgel**

Partitur Artikel-Nr.: 1715468 / [Link](#)

Orgelstimme Artikel-Nr.: 1715470 / [Link](#)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1715466 / [Link](#)

**HEINRICH HUBER / BEARB.: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

## **MISSA »AVE VERUM CORPUS«**

EMR.2403

**Fassung für Chor und Harmoniemusik** (*Flöte, zwei Klarinetten, Fagott, Horn, 2 Trompeten, Pauke (ad lib.) und Kontrabass*)

Partitur Artikel-Nr.: 1715474 / [Link](#)

Stimmensatz Artikel-Nr.: 1715480 / [Link](#)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1715483 / [Link](#)

**Fassung für Chor und Orgel**

Partitur Artikel-Nr.: 1715487 / [Link](#)

Orgelstimme Artikel-Nr.: 1715488 / [Link](#)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1715483 / [Link](#)

**KARL KEMPTER / BEARB.: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

**PASTORALMESSE IN G**

»Würmtaler-Fassung«

für Soli, Chor und Instrumentalensemble (*Flöte, Violine, Klarinette, Horn und Kontrabass*)

Link / EMR.2341

Partitur Artikel-Nr.: 1664985 / Link

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1664984 / Link

Stimmensatz Artikel-Nr.: 1664987 / Link

Alternativ-Fassung für Chor (SAM)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1660320 / Link

Chorpartitur im Großdruck Artikel-Nr.: 1660320 (auch für andere Fassungen der Pastoralmesse nutzbar) / Link

/ **SATZ: JOHANNES M. SCHACHTNER (1954-2022)**

**NUN FREUT EUCH IHR CHRISTEN**

Gemischter Chor (SATB), Instrumente ad lib.

EMR.2321

Link / Artikel-Nr.: 1660339

**THEODORE DUBOIS**

**ADESTE FIDELIS (CHANT DE NOEL)**

für Solo-Tenor, Chor, Violoncello, Orgel, Harfe und Kontrabass (ad lib.)

EMR.2331

Partitur Artikel-Nr.: 1664988 / Link

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1664989 / Link

Stimmensatz Artikel-Nr.: 1664990 / Link

## Gesang und Instrument(e)

GABRIEL FAURÉ / BEARB.: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)

### **LIBERA ME**

für Bariton und Orgel

EMR.2301

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1658500

## Instrumental

THEODORE DUBOIS

### **ANDANTE RELIGIOSO**

für Violine (Viola, Violoncello) und Orgel

EMR.2332

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1666647

JOHANNES M. SCHACHTNER (1954-2022) / SIMON PROBST (\* 1974) / JOHANNES X.  
SCHACHTNER (\* 1985)

### **INTRADA FESTIVA MIT MOTIVEN AUS DER JUPITER-SYMPHONIE VON W.A. MOZART**

für Kammerorchester

EMR.2309

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1660338

Johannes X. Schachtner (\* 1985)

### **TRUMPET VOLUNTARY ZU »LOBE DEN HERREN«**

für zwei Trompeten und Orgel und Pauke (ad lib.)

EMR.2302

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1658499

# Chor a cappella

PAUL GERHARDT / RUDI SPRING (\* 1962)

## »AUS TIEFER NOT SCHREI ICH ZU DIR«

für Chor a cappella (SATB)

EMR.2392

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1660318

JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)

## EVOCATIO ZUM KARFREITAGSRUF »LOB SEI DIR, HERR«

für Chor a cappella, Gemeinde

EMR.2305

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1660340

/SATZ: JOHANNES M. SCHACHTNER (1954-2022)

## FIGURIERENDE VARIATIONSSTROPHE ZU »ERDE SINGE«

Chor oder Vokalsolist:innen a cappella

EMR.2323

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1660344

TRAD., FRANZ XAVER GRUBER / SATZ: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)

## FÜNF WEISEN FÜR DIE HEIL'GE NACHT

für Frauenchor a capella

EMR.2302

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1645352

EDUARD EBEL / SATZ: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)

## LEISE RIESELT DER SCHNEE

Frauenchor (SSAA)

EMR.2310

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1666646

TRAD. /SATZ: JOHANNES M. SCHACHTNER (1954-2022)

## LET US BREAK BRED TOGETHER

Chor a cappella (SATB)

EMR.2322

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1660345

**TRAD. / JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

**»O DU FRÖHLICHE«**

für Gemeinde, gemischten Chor (SATB) und kleines Orchester und/oder Orgel  
EMR.2306

Partitur und Stimmen Artikel-Nr.: 1660323 / [Link](#)

Chorpartitur Artikel-Nr.: 1660323 / [Link](#)

**FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847) /**

**BEARB.: JOHANNES X. SCHACHTNER (\* 1985)**

**SEI STILLE DEM HERRN**

für Frauenchor a capella

EMR.2304

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1657963

**FRANZ XAVER GRUBER / SATZ: RUDI SPRING (\* 1962)**

**STILLE NACHT, HEILIGE NACHT**

für Chor a cappella (SATB)

EMR.2390

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1658498

**RUDI SPRING (\* 1962)**

Text: Dietrich Bonhoeffer (1904-1944)

**»VON GUTEN MÄCHTEN WUNDERBAR GEBORGEN«**

für Chor a cappella (5stimmig)

EMR.2391

[Link](#) / Artikel-Nr.: 1664983



# Autoren

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

(1685-1750)

- **In Principio**
- **O Mensch beweine' (in Vorbereitung)**

**THEODORE DUBOIS**

(1685-1750)

- **Andante religioso**
- **Adeste fidelis (Chant de Noel)**

**GABRIEL FAURÉ**

(1685-1750)

- **Libera me**

**PAUL GERHARDT**

(1685-1750)

- **»Aus tiefer Not schrei ich zu dir«**

**JOSEPH HAYDN**

(1732-1809)

- **Abendlied zu Gott**

**HEINRICH HUBER**

(1685-1750)

- **»Missa Ave verum corpus«**

**FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY**

(1809-1847)

- **Sei stille dem Herrn**

**KARL KEMPTER**

(1809-1847)

- **Patoralmesse in G**

**JOSEF RHEINBERGER / JOSEPH MEUERER**

(1809-1847)

- **Messe in f-moll** (in Vorbereitung)

**SIMON PROBST**

(\* 1974)

- **Intrada festiva mit Motiven aus der Jupiter-Symphonie von W.A. Mozart**

**JOHANNES X. SCHACHTNER**

(\* 1985)

- **Joseph Haydn: Abendlied zu Gott**
- **Evocatio zum Karfreitagsruf »Lob sei dir, Herr«**
- **Freu dich erlöste Christenheit** (in Vorbereitung)
- **Fünf Weisen für die heil'ge Nacht**
- **Gloria-Finale** (in Vorbereitung)
- **Johann Sebastian Bach: In Principio**
- **Intrada festiva mit Motiven aus der Jupiter-Symphonie von W.A. Mozart**
- **Gabriel Fauré: Libera me**
- **Heinrich Huber: »Missa Ave verum corpus«**
- **Leise rieselt der Schnee**
- **»O du fröhliche«**
- **Karl Kempeter: Pastoralmesse in G**
- **Felix Mendelssohn Bartholdy: Sei stille dem Herrn**
- **Trumpet Voluntary zu »Lobe den Herrn«**

**JOHANNES M. SCHACHTNER**

(1954-2022)

- **Es flog ein Täublein weiße** (in Vorbereitung)
- **Felsenharte Bethlehemiten** (in Vorbereitung)
- **Figurierende Variationsstrophe zu »Erde singe«**
- **Intrada festiva mit Motiven aus der Jupiter-Symphonie von W.A. Mozart**
- **Let us break bread together**
- **Nun freut euch ihr Christen**
- **Swing low** (in Vorbereitung)

**RUDI SPRING**

(\* 1962)

- **»Aus tiefer Not schrei ich zu dir«**
- **Stille Nacht, heilige Nacht**
- **»Von guten Mächten wunderbar geborgen«**